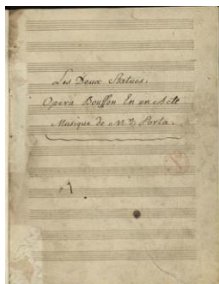


## La Sirène - Bibliothèque numérique patrimoniale de Versailles - Recherche



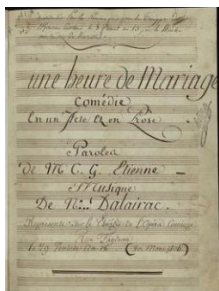
**Titre :** Les Deux Statues. / Opera Bouffon En un Acte / musique de Mr Porta  
**Auteur :** Porta, Bernardo (1758-1832)  
**Date édition :** 1800-1810  
**Support :** Manuscrit musical



**Titre :** "Mon Cousin De Paris / Opéra Comique / En un acte / Paroles De Léger Darance / Musique de L. Jadin"  
**Auteur :** Jadin, Louis-Emmanuel (1768-1853)  
**Date édition :** 1804-1810  
**Support :** Manuscrit musical



**Titre :** "Par Cherubini et Boieldieu / La prisonnière"  
**Auteur :** Cherubini, Luigi (1760-1842)  
**Date édition :** 1800-1810  
**Support :** Manuscrit musical



**Titre :** "Une heure de Mariage / Comédie / En un Acte et en Prose / Paroles / de M. C. G. Etienne - / Musique de N... Dalayrac. / Représenté sur le Théâtre de L'Opéra comique / Ruë Faydeau / le 2e. Ventose An 12. (20. Mars...  
**Auteur :** Dalayrac, Nicolas (1743-1809)  
**Date édition :** 1804-1805  
**Support :** Manuscrit musical



**Titre :** Partition de l'oiseau=bleu. / N° 1 , Tome I  
**Date édition :** 1803-1805  
**Support :** Manuscrit musical



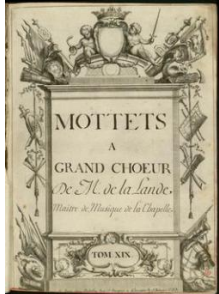
**Titre** : L[iv]re D'ORGUE // POUR LA CHAPELLE ROYALE // DE VERSAILLES  
// Ou l'on trouvera Tous les Plain-chants Necessaires Pour La Grande //  
Messe. Vespres. Complies. Et Salut Pendant l'année. // mis en ordre par Lxx.  
Marchand ordinaire de la musique de la chapelle et // chambre du Roy, et  
organiste ord[inaire] de la chapelle de sa Majesté....

**Auteur** : Marchand, Luc (1709-1799)

**Date édition** : 1772

**Support** : Manuscrit musical

---



**Titre** : "MOTETS / A / GRAND CHOEUR / De M. de la Lande / Maitre de  
Musique de la Chapelle" Tome XIX : "A Paris chez De Poilly Ruë S.t Jacques a  
l'Enseigne de S.t Benoist C.P.R"

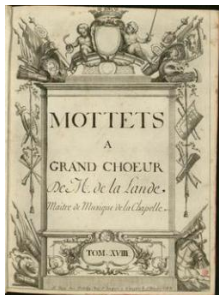
**Tome** : Tome XIX

**Auteur** : Lalande, Michel-Richard de (1657-1726)

**Date édition** : 1741-1742

**Support** : Manuscrit musical

---



**Titre** : "MOTETS / A / GRAND CHOEUR / De M. de la Lande / Maitre de  
Musique de la Chapelle" Tome XVIII : "A Paris chez De Poilly Ruë S.t Jacques  
a l'Enseigne de S.t Benoist C.P.R"

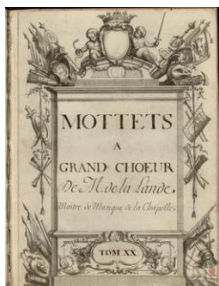
**Tome** : Tome XVIII

**Auteur** : Lalande, Michel-Richard de (1657-1726)

**Date édition** : 1741-1742

**Support** : Manuscrit musical

---



**Titre** : "MOTETS / A / GRAND CHOEUR / De M. de la Lande / Maitre de  
Musique de la Chapelle" Tome XX : "A Paris chez De Poilly Ruë S.t Jacques a  
l'Enseigne de S.t Benoist C.P.R"

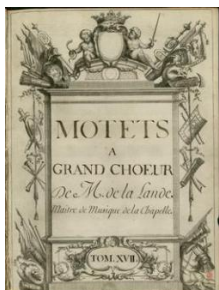
**Tome** : Tome XX

**Auteur** : Lalande, Michel-Richard de (1657-1726)

**Date édition** : 1741-1742

**Support** : Manuscrit musical

---



**Titre** : "MOTETS / A / GRAND CHOEUR / De M. de la Lande / Maitre de  
Musique de la Chapelle" Tome XVII : "A Paris chez De Poilly Ruë S.t Jacques  
a l'Enseigne de S.t Benoist C.P.R"

**Tome** : Tome XVII

**Auteur** : Lalande, Michel-Richard de (1657-1726)

**Date édition** : 1741-1742

**Support** : Manuscrit musical

---