



Comparses des cinq quadrilles dans
Courses de testes et de bague (...)
gravure par I. Silvestre et gouache
par J. Bailly, 1670.
Res gd in-fol A 21 m (58)

**BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE
PATRIMONIALE DE VERSAILLES**
*la
rivière*

Tête de cheval vue de face, gravure
d'après C. Vernet, XVIII^e siècle.
Artistes Série G Vernet (Carle)

**BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE
PATRIMONIALE DE VERSAILLES**
*la
rivière*

Estafiers, cheval de main et palefreniers persans
dans Courses de testes et de bague (...),
gravure par I. Silvestre
et gouache par J. Bailly, 1670.
Res gd in-fol A 21 m (26)

**BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE
PATRIMONIALE DE VERSAILLES**
*la
rivière*

Le Duc de Guise en roi américain
dans Courses de testes et de bague (...)
gravure par I. Silvestre et gouache
par J. Bailly, 1670.
Res gd in-fol A 21 m (54)

**BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE
PATRIMONIALE DE VERSAILLES**
*la
rivière*

Timbalier et trompette américains
dans Courses de testes et de bague (...)
gravure par I. Silvestre et gouache
par J. Bailly, 1670.
Res gd in-fol A 21 m (49)

**BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE
PATRIMONIALE DE VERSAILLES**
*la
rivière*