

Roslin, Alexandre (1718-1793)

Note : a et m

Note : Peintre de portraits d'origine suédoise, exerça son activité à Paris vers 1747 (ou en Italie), agréé à l'Académie le 25 juillet 1753 et académicien le 24 novembre ; il épousa Marie-Suzanne Giroust, pastelliste de talent qui fut agréée à l'Académie royale de peinture en 1770. Après la mort de sa femme en 1772, il retourna en Suède puis en Russie puis revint à Paris..