La Sirène - Bibliothèque numérique patrimoniale de Versailles - Recherche

Manuscrit musical

Titre : L[iv]re D'ORGUE // POUR LA CHAPELLE ROYALE // DE VERSAILLES // Ou l'on trouvera Tous les Plain-chants Necessaires Pour La Grande // Messe. Vespres. Complies. Et Salut Pendant l'année. // mis en...
Auteur : Marchand, Luc (1709-1799)
Date édition : 1772
Support : Manuscrit musical

Partition

Titre : Airs de danses angloises, hollandoises, et françoises, a deux parties. Nouvellement recueillies par Antoine Pointel. Basse.
Editeur : chez Christophe Ballard
Date édition : 1700
Support : Partition

Manuscrit musical

Titre : Partition de // Plusieurs Marches et // batteries de tambour tant // françoises qu'Etrangeres // avec les airs de fifre et de // hautbois a 3 et 4 parties et // Pl[usieu]rs Marches de timballes...
Auteur : Lully, Jean-Baptiste (1632-1687)
Date édition : 1705
Support : Manuscrit musical

Manuscrit musical

Titre : La Soubrette Jockey, opéra comique en un acte : [Partition chant et orchestre]
Editeur : [s.n.]
Date édition : début XIXè s.
Support : Manuscrit musical

Manuscrit musical

Titre : Partition de l'oiseau=bleu. / N° 1, Tome I
Date édition : 1803-1805
Support : Manuscrit musical

Manuscrit musical

Titre : "Mon Cousin De Paris / Opéra Comique / En un acte / Paroles De Léger Darance / Musique de L. Jadin"
Auteur : Jadin, Louis-Emmanuel (1768-1853)
Date édition : 1804-1810
Support : Manuscrit musical

Manuscrit musical

Titre : "Une heure de Mariage / Comédie / En un Acte et en Prose / Paroles / de M. C. G. Etienne - / Musique de N... Dalayrac. / Représenté sur le Théâtre de L'Opéra comique / Ruë Faydeau / le 2e....
Auteur : Dalayrac, Nicolas (1743-1809)

Date édition : 1804-1805
Support : Manuscrit musical

Manuscrit musical

Titre : Les Deux Statues. / Opera Bouffon En un Acte / musique de Mr Porta
Auteur : Porta, Bernardo (1758-1832)
Date édition : 1800-1810
Support : Manuscrit musical

Manuscrit musical

Titre : "Par Chérubini et Boieldieu / La prisonnière"
Auteur : Cherubini, Luigi (1760-1842)
Date édition : 1800-1810
Support : Manuscrit musical

Manuscrit musical

Titre : "MOTETS / A / GRAND CHOEUR / De M. de la Lande / Maitre de Musique de la Chapelle" Tome XX : "A Paris chez De Poilly Ruë S.t Jacques a l'Enseigne de S.t Benoist C.P.R"
Auteur : Lalande, Michel-Richard de (1657-1726)
Date édition : 1741-1742
N° volume : Tome XX
Support : Manuscrit musical